

Nazwa przedmiotu: Proseminarium dyplomowe pracy licencjackiej - Projektowanie wnętrz mieszkalnych		Kod przedmiotu: WA.SLA504
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Architektury Wnętrz		
Nazwa kierunku: architektura wnętrz		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: III / 5	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr hab. Łukasz Nawrot, prof. uczelni
Wymagania wstępne	Pozytywne zaliczenie kursów pracowni pierwszego i drugiego roku studiów pierwszego stopnia na kierunku architektura wnętrz.
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Konwersatorium Konsultacje

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Opracowanie tematu pracy dyplomowej
2.	przygotowanie inwentaryzacji przestrzeni podjętej opracowaniem
3.	opracowanie założeń projektowych
4.	wstępna praca opierająca się na koncepcyjnym opracowaniu projektu
5.	przeanalizuje literaturę związaną z pracą dyplomową

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
ma podstawową wiedzę dotyczącą metod realizacji projektów z zakresu architektury wnętrz,	Symbol: WA.SLA504_W01 Efekty kierunkowe: AW6_W01. AW6_W09. AW6_W10. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętności	
student powinien osiągać i prezentować założone cele projektowe	Symbol: WA.SLA504_U01 Efekty kierunkowe: AW6_U02. AW6_U03. AW6_U05. AW6_U08. AW6_U13. AW6_U15.

	AW6_U16. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Kompetencje społeczne	
student powinien być przygotowany do świadomego podejmowania decyzji projektowych	Symbol: WA.SLA504_K01 Efekty kierunkowe: AW6_S01. AW6_S02. AW6_S03. AW6_S04. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w proseminariach	45
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	10
przygotowanie do seminariów	45
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	10
opracowanie projektów	45
realizacja projektów	45
kwerenda	5
Samodzielna praca studenta	
udział w proseminariach	45
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	10
przygotowanie do seminariów	45
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	10
opracowanie projektów	45
realizacja projektów	45
kwerenda	5
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	430
Liczba punktów ECTS	8

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2024 Z	Ćwiczenia	wstępna praca opierająca się na koncepcyjnym opracowaniu projektu, wybór przestrzeni podjętej opracowaniu projektowemu, przygotowanie założeń	Liczba godzin:	45
			Cele:	1
				5
				3
				4
				2

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 Z	Ćwiczenia	Zaliczenie	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 Z	J. Gibbs „Projektowanie wnętrz” PWN 2008 , Christopher Alexander "Język wzorców" Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne (GWP) Terence Conran "Nowoczesne wnętrza" Arkady Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego : podstawy, normy, przepisy dotyczące planowania, budowy, kształtowania architektonicznego, potrzebnych przestrzeni i związków między nimi, wymiarów budynków i pomieszczeń / Ernst Neufert, Peter Neufert, Ludwig Neff; tł. z niem. Stanisław Gawroński [et al.]. - 3 wyd. pol., rozsz. i gruntownie zm. - Warszawa : Arkady, 2004	A. Sloan i K. Gwynn „Kolor we wnętrzach” Wiedza i życie 2001 S. Hinz „Wnętrza mieszkalne i meble” J. Pile „Historia wnętrz” Wszystkie pisma branżowe o architekturze i architekturze wnętrz

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane